

Quel avenir pour les proches aidants ?



Alexandra Szacka :
raconter le monde

4 signes du TDAH
chez l'adulte

Des chercheurs
qui trouvent !

Les émotions au
service de l'entreprise



Vivre simplement

Elisabeth Simard
(Géographie 2007)
Guy Saint-Jean Éditeur,
288 pages

Adeptes de minimalisme pratique et de parentalité lente, l'auteur fait part du cheminement qu'elle a entrepris à la naissance de son premier enfant afin, d'abord, de désencombrer sa maison. Tranquillement, ce processus l'a amenée à s'interroger sur ce qu'elle souhaitait prioriser dans sa vie : respecter son rythme et celui de ses garçons, consommer moins et de manière plus responsable, bref,

adopter un mode de vie plus simple et sortir du chaos moderne. Dans cet ouvrage, elle présente également ses réflexions, ses inspirations et des trucs ingénieux qui portent sur différents sujets : l'autonomie des enfants, les produits ménagers écologiques, l'achat local, le respect de l'environnement, le plaisir qu'on peut retirer du « fait à la main » et des petits rituels quotidiens. Un guide pratique et une démarche accessible pour ceux et celles qui veulent tenter l'aventure... à leur rythme !



L'impasse terroriste : violence et extrémisme au XXI^e siècle

Aurélie Campana, professeure
au Département de science politique
MultiMondes, 142 pages

Le terrorisme est un marqueur de notre époque et prend plusieurs visages. Souvent amalgamé au radicalisme et à l'islam, il est difficile d'en saisir les contours et de comprendre ses origines. Sous l'éclairage de la science politique et tout en nuances, l'auteure explique les conditions d'apparition du terrorisme, ce qui le caractérise et ses multiples expressions, qu'il soit politique, religieux ou idéologique, pratiqué par des groupes extrémistes ou par des loups solitaires.



L'action culturelle et le développement territorial

Yvon Leclerc (Administration 1972)
Presses de l'Université Laval, 142 pages

L'auteur présente sept municipalités du Québec et de la France qui ont misé sur la culture pour stimuler leur développement économique. Se penchant particulièrement sur la revitalisation du quartier Saint-Roch, à Québec, il démontre comment la culture, en intégrant le respect de l'histoire, le patrimoine et les besoins des habitants, peut insuffler un fort sentiment d'appartenance à un territoire et attirer artistes, entrepreneurs et résidents.



Encabanée

Gabrielle Filteau-Chiba (Traduction 2012)
XYZ, 89 pages

Habitant Montréal, Anouk décide de tout larguer pour acquérir une cabane au creux des bois, dans le Kamouraska. Dans son journal, elle note ses pensées, ses craintes et ses espoirs alors que la froideur de l'hiver envahit son refuge.

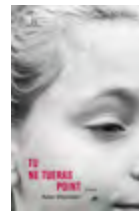


La Scouine

Gabriel Marcoux-Chabot
(Études littéraires 2010; Français 2014)

La Peuplade, 120 pages

Cette version revisitée du classique de la littérature québécoise dépeint les aléas d'une famille de cultivateurs, les Deschamps. S'attardant plus particulièrement au destin de deux de leurs enfants, Paulima, dite La Scouine, et Charlot, l'auteur insuffle une dose d'humanisme dans le quotidien dur et cruel des protagonistes.



Tu ne tueras point

Anne Peyrouse (Français 1989, 1990
et 1992), chargée d'enseignement
au Département de littérature, théâtre
et cinéma

Hamac, 163 pages

Tourmentée par un passé violent, Clara lutte contre ce qu'elle croit être son destin : être une meurtrière. Abandonnant conjoint et enfants afin de leur épargner la vie, elle replonge dans ses souvenirs où se côtoient anciens amants, mère tortionnaire et frère adoré.



J'aurai bientôt ton âge

Michel Pleau (Bacc. général 1989;
Français 1992)

Éditions David, 56 pages

Ce recueil de poésie intimiste, que l'auteur dédie à la mémoire de son père, présente des textes empreints de nostalgie et d'espoir où la mémoire et le souvenir d'être chers, parfois disparus, sont des thèmes récurrents.



Flânerinages

Réjean Plamondon (Physique 1972;
Génie électrique 1975 et 1979)

Écrits des Forges, 127 pages

Jouant habilement avec les mots et leur sonorité, Réjean Plamondon – qui se définit comme un scientifique poète – offre un recueil de poésie original et ludique dans lequel il réfléchit à l'infiniment grand à partir de l'infiniment petit.