

Nouveautés québécoises

Numéro 134, printemps 2014

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/71516ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (imprimé)

1923-3191 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

(2014). Compte rendu de [Nouveautés québécoises]. *Nuit blanche, le magazine du livre*, (134), 6–12.

nouveautés québécoises



Bundesarchiv, Bild 183-598600/CC-BY-SA

Vladimir Pozner

Souvenirs, souvenirs

Poète, journaliste et romancier, apatride d'origine russe, Vladimir Pozner évoque quelques rencontres qui ont marqué son parcours – Louis Aragon, Boris Pasternak, Isaac Babel, Elsa Triolet – dans *Vladimir Pozner se souvient* (Lux).

À fleur de peau

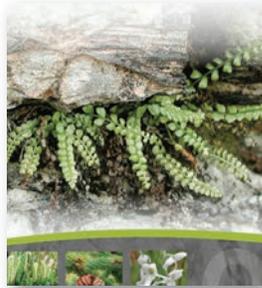
L'essayiste Nicolas Lévesque et la romancière Catherine Mavrikakis se relancent et se répondent dans une suite de textes sur le thème de la peau, intitulée *Ce que dit l'écorce* (Nota bene). L'enlacement des réflexions et des fragments autobiographiques nous donne une vision singulière et vivante de l'enfance, de l'amour, du deuil.

Polars traduits

Flammarion Québec publie en traduction les polars de deux auteures à succès : *Le beau mystère*, Armand Gamache enquête de Louise Penny et *Trainée de poudre*, Une enquête de Kay Scarpetta de Patricia Cornwell. Frissons et nuits blanches en perspective.

25 ans d'art

Pour souligner son 25^e anniversaire, *Ciel variable* rend dorénavant disponible à tous ses abonnés une version numérique du magazine. Le numéro 96 porte entre autres sur trois artistes montréalais regroupés sous le thème de « performer pour l'image ».



du Labrador (Presses de l'Université Laval). Les amateurs de la nature, les étudiants et même les spécialistes de l'environnement apprécieront cet ouvrage entièrement consacré aux plantes vasculaires poussant au nord de la flore laurentienne, dans les régions boréale, subarctique et arctique.

Passé trouble

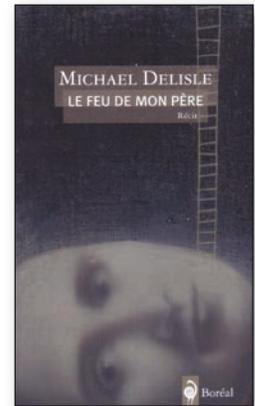
Dans son cinquième roman paru chez Triptyque, *Sans cérémonie*, Caroline Moreno s'interroge sur le désir de plaire et le suicide. Tout en écrivant sur le destin tragique d'Emma Jouve, une actrice de cinéma ayant succombé à la chirurgie esthétique, une femme replonge dans ses souvenirs entourant la mort prématurée de son frère.

À cheval sur mon vélo

Un homme conçoit un rêve fou : parcourir l'Amérique en vélo, de Vancouver à la Terre de Feu. Dans *Un vélo dans la tête* (Marchand de feuilles), Mathieu Meunier nous montre que les projets les plus fous sont ceux qui nous tiennent vivants.

Futur classique botanique

Une vaste entreprise de catalogage vient de trouver son aboutissement avec la publication du premier des quatre volumes que comptera la *Flore nordique du Québec et*



Portrait de père

Le feu de mon père (Boréal), dernier titre du poète et romancier Michael Delisle, fait référence à l'arme que possédait ce père au temps où il était bandit, avant de devenir un fou de Dieu. Un récit émouvant qui évoque avec beaucoup de finesse l'amour-haine d'un fils pour celui dont il « reconnaît la parenté organique ».

Une vie

La poète, performeuse et auteure de romans pour la jeunesse Sylvie Nicolas vient de faire paraître chez Gruide un récit coloré intitulé *Les variations Burroughs*. Le livre d'une vie, dans toute sa fantaisie, ses petits et grands moments, ses peurs, ses obsessions. ▶



Acquiescer au désordre de Geneviève Boudreau

Prix du premier recueil de la Fondation pour la poésie

 l'Hexagone
Une compagnie de Québec Media